



**ABITARE NEL TEMPO
VENTI VILLE
DEL NOVECENTO**

**Alessandro Canevari
e Davide Servente**

Anno 2021
formato 14 x 21 cm
256 pagine
ISBN 978-88-6373-675-5
€ 24,00 (i.i.)

Alessandro Canevari e Davide Servente
ABITARE NEL TEMPO
venti ville del novecento

Il volume esplora il **tema dell'abitare unifamiliare nel XX secolo** mediante la varietà di forme, di retoriche e modelli abitativi dei quali la villa è paradigmatico oggetto di sperimentazione. Animati dai protagonisti della storia dell'architettura e da inaspettate comparse, gli ambienti della casa sono sfondo di saggi che ripercorrono le tappe fondamentali di questo racconto attraverso piccole e preziose abitazioni monofamiliari, influente lascito dei pionieri del **Movimento Moderno** e dei maestri che li hanno seguiti. Emerge un **nuovo stile di vita domestico** che perdura sino ai giorni nostri e si riflette nell'immaginario dell'abitare del XXI secolo. **Villa Savoye** di Le Corbusier (1928) e **Villa dall'Ava** di Rem Koolhaas (1991) sono i termini *a quo* e *ad quem* che definiscono la collezione di venti casi studio eminenti, ciascuno rappresentativo di un modo di significare lo stare nel mondo e di concepire l'architettura. Ogni villa è presentata in una rete di riferimenti essenziali per la sua comprensione sia all'interno del panorama architettonico che l'ha prodotta sia sullo sfondo dell'opera e della poetica del proprio autore. Il libro offre percorsi di lettura differenti. Può essere letto in ordine, dalla presentazione di Paolo Portoghesi sino alla fine, ma è possibile 'saltellare' tra i saggi monografici per focalizzarsi su una villa specifica, oppure dedicarsi alla lettura dei saggi critici di inquadramento e spostare l'attenzione dalle opere ad una più ampia riflessione sull'evoluzione dell'abitare nella casa unifamiliare del Novecento.

Alessandro Canevari, architetto e Ph.D., svolge attività di ricerca incentrata sugli aspetti ontologici ed epistemologici dell'architettura attraverso il linguaggio. Collabora con corsi di Storia dell'Architettura e Laboratori di Progettazione presso l'Università degli Studi di Genova. Cura la pagina di architettura della rivista ceca Progetto RC.

Davide Servente, architetto e Ph.D., approfondisce il rapporto tra arte e spazio pubblico, indagando modalità di lettura e progetto per la gestione del patrimonio artistico-culturale. È professore a contratto e svolge attività di ricerca presso l'Università degli Studi di Genova. È fondatore del collettivo di ricerca ICAR65 e socio dello studio di progettazione gag-geroservente con sede ad Albissola Marina.