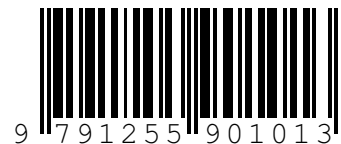


I quaderni della collezione Poscio

LORENZO PERETTI (1871-1953) NATURA E MISTERO

a cura di Elena Pontiggia

ISBN: 979-12-5590-101-3



DATI TECNICI

Anno 2024
formato 21 x 22.5 cm
pagine 160
a colori
brossura
ISBN 979-12-5590-101-3
€ 25,00

LINGUA



CATALOGO DELLA MOSTRA

Casa De Rodis
DOMODOSSOLA

26 maggio - 26 ottobre 2024

Il catalogo è a corredo della mostra (Domodossola, Casa De Rodis, 26 maggio - 26 ottobre 2024) che propone circa ottanta opere di **Lorenzo Peretti**, e ripercorre tutta la breve vicenda di questo singolare artista che ha dipinto solo una dozzina d'anni, non ha mai esposto in vita sua e nel suo studio non faceva entrare nessuno, tanto che la sua figura di colto intellettuale, pervaso di tensione religiosa, è stata spesso scambiata per quella di un alchimista in odore di stregoneria.

Lorenzo Peretti (1871-1953). Natura e mistero presenta tutti i suoi principali lavori, tra cui il visionario *Bosco dei druidi*, 1898 ca (una foresta abitata da sacerdoti millenari, ispirata forse alla *Norma* di Bellini), i suoi più importanti **paesaggi divisionisti** della Val Vigizzo e i precoci, anticipatori quadri non-finiti di inizio Novecento.

Il percorso espositivo inizia dal 1890, quando Peretti frequenta la scuola Rossetti Valentini di Santa Maria Maggiore, dove è allievo di **Enrico Cavalli** e ha per

compagno **Carlo Fornara**. Sono esposti i tre suggestivi ritratti di *Carlaccin*, un contadino vigezzino dipinto sia da Cavalli, che da Fornara e Peretti. Le opere dei suoi amici Ciolina, Rastellini, lo stesso Fornara e **Arturo Tosi** (presente con uno stupefacente Nudo alcoolico del 1895 che anticipa di mezzo secolo la pittura informale) compongono la seconda sezione della mostra...

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova
☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

SAGEP
EDITORI