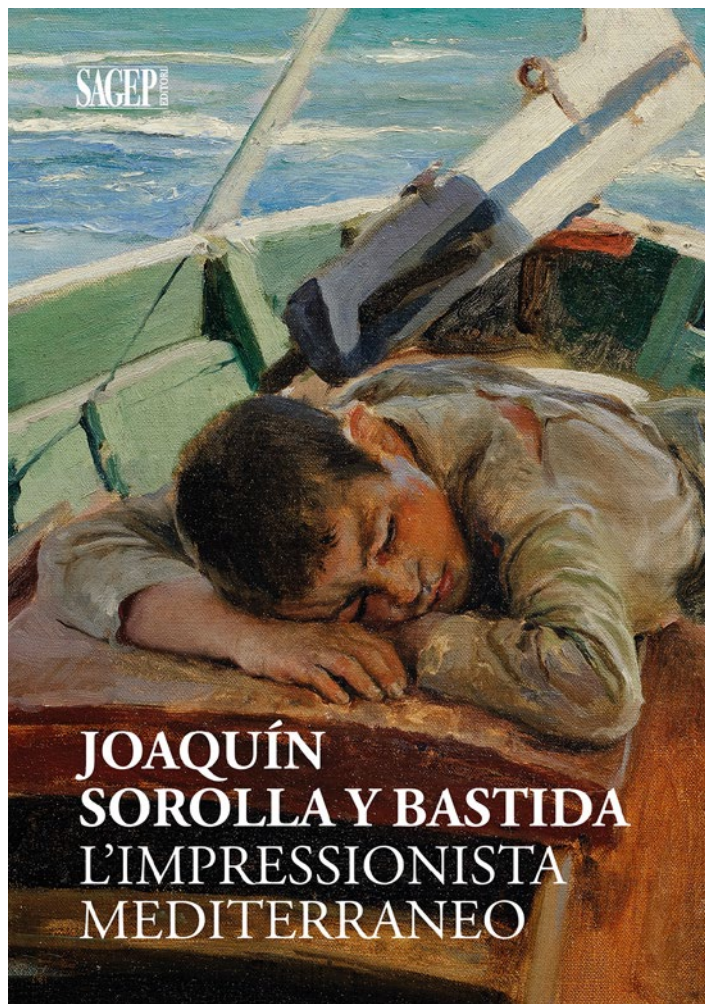


JOAQUÍN SOROLLA Y BASTIDA L'IMPRESSIONISTA MEDITERRANEO



a cura di Simona Parigi



DATI TECNICI

LINGUA

Anno 2024

formato 16,8 x 24 cm
dorso 4 mm

pagine 48

a colori

brossura

ISBN 979-12-5590-147-1

€ 10,00



CATALOGO DELLA MOSTRA

Museo delle Raccolte Frugone
GENOVA

9 ottobre 2024 - 26 gennaio 2025

Il **Museo delle Raccolte Frugone** ha, tra le sue peculiarità, quella di custodire le **due sole opere impressioniste presenti a Genova**. L'autore, non molto noto al grande pubblico, ma di cui si è tenuta recentemente una importante mostra monografica, è un artista valenciano: **Joaquín Sorolla y Bastida**. Profondo conoscitore di Parigi, conquistò la Francia con la partecipazione alle manifestazioni espositive del suo tempo, il **Salon** su tutte. La sua fama raggiunse gli Stati Uniti, ove gli fu commissionata la prestigiosa decorazione della **Hispanic Society di New York**. Qui rese omaggio alle sue radici iberiche celebrando usi e costumi della sua terra in una serie di teleri di dimensioni poderose. La piccola mostra genovese affronta uno dei temi a lui più cari, quello dell'**uomo** e il suo rapporto con il **mare**, attraverso un percorso che pone a confronto le opere in **collezione Frugone** con uno dei rari dipinti dello spagnolo conservati in Italia, il *Ritorno dalla*

prima Comunione della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Udine.

Sagep Editori Srl

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

SAGEP
EDITORI