



**IL TEMPIO
DELLE ARTI
SCRITTI PER LAURO MAGNANI**

**a cura di Laura Stagno
e Daniele Sanguineti**

Anno 2022
600 pagine con illustrazioni a colori
16,8 x 24 cm
ISBN 978-88-6373-925-1
80,00 euro

a cura di Laura Stagno e Daniele Sanguineti
IL TEMPIO DELLE ARTI
Scritti per Lauro Magnani

Il volume, inserito nella collana *Materiali d'arte genovese*, raccoglie i saggi di 94 studiosi che hanno desiderato omaggiare la multiforme attività di studioso svolta da **Lauro Magnani in quarant'anni di carriera universitaria**. È impossibile richiamare, anche solo in maniera compendiaria, tutti i molteplici rami degli studi di Magnani, tra Cinquecento e Settecento, aperti ad una dimensione internazionale e connotati da una precoce attenzione per le tecnologie digitali applicate allo studio dei beni culturali. All'interno di un interesse largo per aspetti diversi della produzione pittorica e scultorea, i rapporti tra artista, committente e pubblico, l'iconografia religiosa e l'uso del mito, la lettura degli spazi abitativi dell'aristocrazia, la tematica del giardino e della grotta artificiale sono stati tra i fuochi della sua ricerca, con affondi illuminanti su artisti fondamentali – **Cambiaso** innanzitutto, ma anche il **Correggio**, **Barocci**, il **Caravaggio**, **Rembrandt**, **Puget** – e contributi cruciali che hanno ridisegnato l'immagine del **Barocco genovese**. I contributi degli amici-studiosi – nomi prestigiosi sul versante della storia, della storia dell'arte, della storia dell'architettura e della letteratura – vertono ad esaltare i campi di studio frequentati da Magnani con una serie di nuovi ed interessanti contributi.

Sagep Editori Srl

piazza San Matteo, 14/4 – 16123 Genova

Tel 010 5959539 – info@sagep.it

www.sagep.it