

«Quaderni della Wolfsoniana»

Rivista di studi sull'arte, architettura e design 1870 - 1950

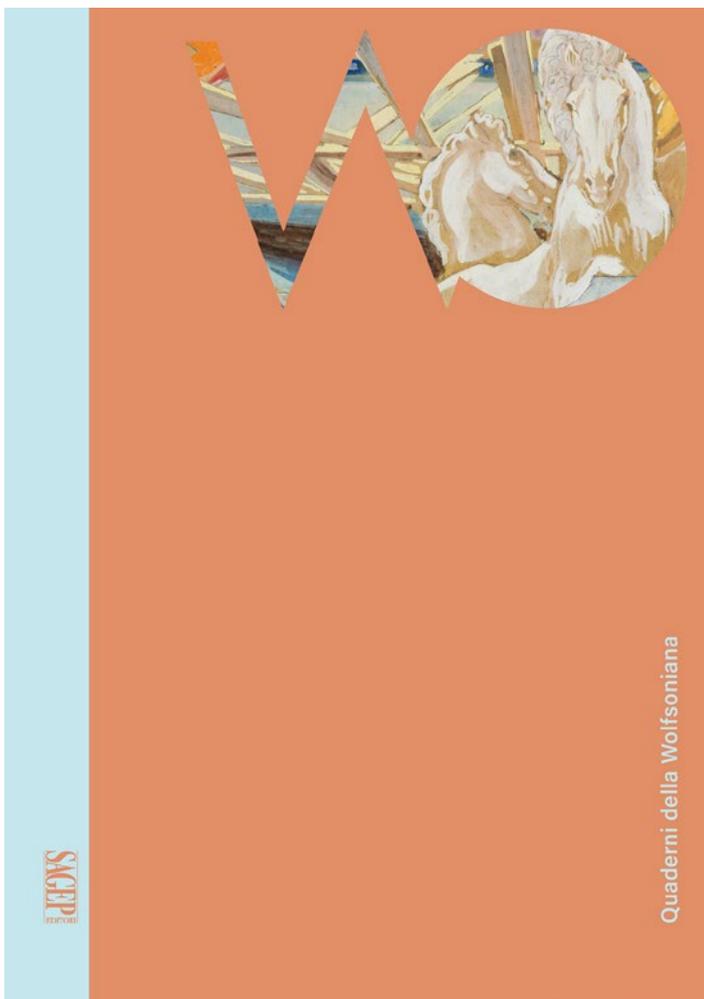
ISBN: 979-12-5590-173-0



9 791255 901730

## QUADERNI DELLA WOLFSONIANA N. 1

con testi di Maria Stella Di Trapani, Claudia Conforti, Stefania Cretella, Caterina Olcese Spingardi, Lea Nickless, Anna Costantini, Giorgia Barzetti, Maria Grazia D'Amelio, Matteo Fochessati, Anna Vyazemtseva



### DATI TECNICI

Anno 2024

formato 16,8 × 24 cm  
dorso 10 mm

pagine 136

a colori

brossura

ISBN 979-12-5590-173-0

€ 24,00

### LINGUA



I «Quaderni della Wolfsoniana» nascono come omaggio a **Gianni Franzone**, storico dell'arte e curatore della Collezione Wolfson, scomparso nel 2022. Questa nuova rivista, promossa dall'**Associazione Gianni Franzone e da Palazzo Ducale di Genova**, ha l'obiettivo di onorare la sua memoria e sostenere la ricerca nel campo dell'arte e del design del Novecento.

La rivista nasce in concomitanza con un concorso internazionale per una borsa di studio dedicata a giovani ricercatori interessati a studiare la collezione Wolfson.

La prima edizione della borsa è stata vinta da Maria Stella Di Trapani, che ha approfondito l'opera di **Duilio Cambellotti**.

I «Quaderni della Wolfsoniana» vogliono divulgare i risultati di queste ricerche e stimolare nuovi studi su temi come il colonialismo, la propaganda, il design e le trasformazioni dell'architettura tra Otto e Novecento. La rivista si propone come punto di riferimento per i

giovani studiosi e vuole contribuire a far conoscere al grande pubblico la ricchezza e la complessità della Collezione Wolfson.

**Sagep Editori Srl**

📍 piazza San Matteo, 14/4 — 16123 Genova

☎ 010 5959539 ✉ info@sagep.it 🌐 www.sagep.it

**SAGEP**  
EDITORI